

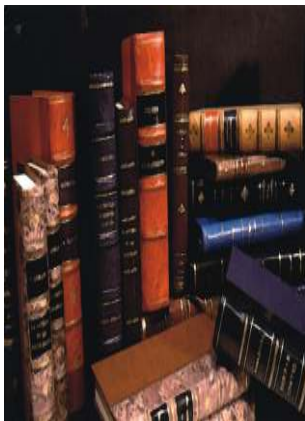
# ENERO 09 CULTURA



**CABILDO DE LANZAROTE**

Área de Educación y Cultura

**Servicio de Cultura del Cabildo de Lanzarote**



## Patio del C.I.C. El Almacén

Todos los lunes 20:30 h  
Colabora Servicio de Cultura del Cabildo de  
Lanzarote

# Literatura Viva

Literatura Viva es un espacio destinado a dar voz y vida a los textos literarios. Con el único objetivo de recuperar el placer de la lectura, un grupo de personas se reúne todos los lunes en la sala El Patio del Centro Insular de Cultura El Almacén para leer en voz alta fragmentos de sus libros favoritos. La idea central que motiva a los participantes en Literatura Viva es no sólo la de potenciar la lectura en voz alta, un arte que se ha ido perdiendo progresivamente en una sociedad en la que el peso de la imagen es muy superior al de la palabra sea ésta escrita o hablada, sino además recuperar el arte de la escucha, otra práctica en claro retroceso en el mundo actual.

El acceso a esta actividad es absolutamente libre y gratuito, pudiendo participar todas las personas interesadas. Además, una de las características primordiales es la total independencia de criterios de cada participante a la hora de escoger al autor o el género literario: poesía, ensayo, novela, relatos breves, cuento,...

El único requisito: guardar un respetuoso silencio mientras otro lee.



## Cine Buñuel\_ CIC El Almacén

Fecha\_miércoles 14 y jueves 15 de enero\_21:00 h

Entrada\_3€\_Cine Buñuel

Organiza\_Servicio de Cultura del Cabildo de Lanzarote

# Los limoneros

**Dirección:** Eran Riklis. **Países:** Israel, Alemania y Francia. **Año:** 2008. **Duración:** 106 min. **Género:** Drama. **Interpretación:** Hiam Abbass (Salma Zidane), Ali Suliman (Ziad Daud), Doron Tavori (Navon), Rona Lipaz Michael (Mira Navon), Tarik Copti (Abu Hussam), Amos Lavie (capitán Jacob), Amnon Wolf (Leibowitz), Smadar Yaaron (Tamar Gera), Ayelet Robinson (Shelly). **Guión:** Suha Arraf y Eran Riklis. **Producción:** Bettina Brokemper, Antoine de Clermont-Tonnerre, Michael Eckelt y Eran Riklis. **Música:** Habib Shehadeh Hanna. **Fotografía:** Rainer Klausmann. **Premios:** *Premio del Público*, Berlín 2008.

Salma (Hiam Abbass), una viuda palestina, decide librar una batalla contra el ministro de Defensa de Israel, cuya casa linda con su campo de limoneros, en la frontera entre Israel y los Territorios Ocupados. La policía no tarda en decretar que los árboles de Salma representan una auténtica amenaza para el ministro de Defensa y su familia, y ordena que se talen. Pero Salma decide luchar para salvar sus árboles y su vida.



## Cine Buñuel\_ CIC El Almacén

Fecha\_ miércoles 21 y Jueves 22 de enero\_21:00 h

Entrada\_3€\_Cine Buñuel

Organiza\_ Servicio de Cultura del Cabildo de Lanzarote

# E l tren de las 3:10

**Dirección:** James Mangold. **País:** USA. **Año:** 2007. **Duración:** 117 min. **Género:** Western, drama. **Interpretación:** Russell Crowe, Christian Bale, Logan Lerman, Ben Foster, Peter Fonda, Vinessa Shaw, Alan Tudyk. **Guión:** Halsted Welles, Michael Brandt y Derek Haas; basado en un relato corto de Elmore Leonard. **Producción:** Cathy Konrad. **Música:** Marco Beltrami. **Fotografía:** Phedon Papamichael.

Dan Evans (Christian Bale) es un veterano del ejército de la Unión que está a punto de perder su rancho a causa de las malas cosechas. La fortuna le ofrece una oportunidad cuando es capturado el célebre forajido Ben Wade (Russell Crowe), un violento y despiadado atracador cuya banda lleva años asolando la vía férrea de la Southern Pacific, asesinando a quien encuentran a su paso. Pero el arresto de Wade no es sino el primer paso, ya que tendrá que ser escoltado hasta la ciudad de Contention. Desde allí, sale un tren con un vagón-celda que le llevará a Yuma para ser juzgado por un tribunal federal. Este viaje de tres días se convertirá en una pesadilla ya que detrás del aspecto encantador de Wade se esconde un manipulador capaz de sacar partido del menor asomo de debilidad. *Remake* del clásico "El tren de las 3:10" de 1957, dirigida por Delmer Daves y protagonizada por Glenn Ford.



## Cine Buñuel\_ CIC El Almacén

Fecha\_miércoles 28 y Jueves 29 de enero\_21:00 h

Entrada\_libre\_Cine Buñuel

Organiza\_Servicio de Cultura del Cabildo de Lanzarote

# Galápagos en canchalagüeras

+YAKAAR (en sus manos)

### GALÁPAGOS EN CANCHALAGÜERAS

**Dirección:** Rosa P. Almeida. **País:** España. **Año:** 2004. **Duración:** 72 min. **Género:** Documental.

**Intervienen:** Carlos Delgado, Franklin Morales, Jessica Elghoul, Joselo Cruz y Jimmy Noriega, Hugo Hidrovo, Jesusita Lara, Nelson García. **Producción:** Silencio (mujeres rodando). **Fotografía:** Teresa Ruano Santana.

Galápagos, Patrimonio Mundial de la Humanidad, es también la tierra de sus habitantes humanos. Al llegar a San Cristóbal, capital del Archipiélago, el tiempo se detiene. Parece que todo es calma. Sin embargo en torno a la Ley Especial de Galápagos, que regula su desarrollo sostenible, se suceden los conflictos. El "laboratorio viviente" que originó la Teoría de la Evolución de Darwin es hoy un lugar poblado en el que lo excepcional, lo social, lo anecdótico, lo político y lo personal pueden ser la misma cosa.

### YAKAAR (en sus manos)

**Dirección:** Rosa P. Almeida. **País:** España. **Año:** 2008. **Duración:** 16 min. **Género:** Documental.

**Intervienen:** Aïcha Sow, Mariama Sar. **Producción:** Fundación CEAR. **Música:** David Navarro. **Fotografía:** Teresa Ruano Santana.

YAKAAR significa "esperanza" en Wolof. El cortometraje muestra en primera persona la incidencia de los microcréditos en la vida diaria de una mujer que vive en una aldea de una región de Thies (Senegal). Es una vía importante para el desarrollo de su familia y su comunidad, dentro de los programas de desarrollo integral.

**Tras la proyección del día 29, la directora Rosa P. Almeida y la directora de fotografía, Teresa Ruano, entablarán charla-coloquio con el público asistente.**



**Galería El Aljibe\_CIC El Almacén**

**Fecha\_** hasta el 30 de enero de 2009

**Organiza\_** Servicio de Cultura del Cabildo de Lanzarote

## Fernando Robayna Romero Vs. Fernandito AmoR

Esta contienda, que presenta el artista, se ha realizado a través de incursiones múltiples en diversas disciplinas que van desde el dibujo digital hasta la animación, pasando por la pintura y las intervenciones en el espacio de exposición. Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de La Laguna (2003), Fernando Robayna, ha participado en diversas exposiciones colectivas e individuales en Madrid, Barcelona, Segovia, Tenerife y Lanzarote; además de haber sido becado en distintas ocasiones y ganar varios premios en el campo de la pintura y el diseño. En este último año ha sido reconocido con el 3º premio en la segunda edición del concurso "Siglo XXI: Una nueva ética" y un accésit en el concurso de pintura "Puerto del Arrecife 2008".

Además, durante la exposición colaborarán diferentes artistas del ámbito musical de Lanzarote que actuarán en la misma sala en las siguientes fechas:

**16 de enero** - 21:30h. *Dj Pánico y Dj Perro, Contaminación Acústika (Rudo, K-mEL y Dj Petro), Calidah con Shino y Dj Aren, Maceta Flow & Rokeo Gangsta family*

**30 de enero** - 21:30h. *Dj Skandalera y El Cuarto Ambulante*

**ORGANIZA:**



**CABILDO DE LANZAROTE**

Área de Educación y Cultura

**Contacto e información:**

Centro Insular de Cultura **El Almacén**  
José Betancort 33. 35500 Arrecife de Lanzarote  
928 810121 / 928 815298 / 928 804095  
infocultura@cabildodelanzarote.com  
www.cabildodelanzarote.com